

受賞者紹介

大澤 宣 晃 殿



ピアニスト

松山東雲短期大学非常勤講師

大学在学中より演奏活動を始められ、以来、各地でソリスト、アンサンブル奏者として活躍。1997年東京でのソロリサイタル以降、「子どもたちの情景」「踊り明かそう」「森に寄す」など個性的な内容によるリサイタルが好評を得るほか、オーケストラとの共演、チェンバロやパイプオルガンの演奏など、多くの演奏会に出演しておられます。

また、愛媛を訪れる演奏家とも数多く共演し、県内各地の合唱団とは、ピアニストとして共演するほか、指揮者としても活動。「オペラえひめ」では、コレペティトウアを務めるなど、活動は多岐にわたります。

更に、文化庁や県などが共催する「子どものための優れた舞台芸術体験事業」においても、県内の学校から講師として招かれ、演奏や講話を通じて、児童、生徒に音楽の素晴らしさや楽しさを伝えるなど、音楽文化の振興に大きな貢献をなされています。